



**Marc de col·laboració CApSA 2016-17 – Acció Ecologista Agró
Germinant la teua Creativitat**

La Marjal dels Moros, Puçol - Sagunt

**Jose Aparici & Lluís Ferrando, alumnes de
Grau de la Universitat de València.
València, 28 d'Abril de 2017**

PRINCIPIIS ÈTICS

**CIUTADANIA
ACTIVA**

**LLUITA CONTRA EL
CONFORMISME**

**MODEL OBERT
I INTEGRADOR
D'UNIVERSITAT**

PENSAMENT CRÍTIC

**RESPONSABILITAT I
ESFORÇ SOCIAL**

**DETECTAR UNA
NECESSITAT REAL A
NIVELL LOCAL**

**PLUJA D'IDEES I
CONEIXEMENTS**

**CAPACITAT DE PRESSA
DE DECISIONS**

**LIDERATGE
SOCIAL**

**COMPRESSIÓ DELS
DISTINTS REPTES DE LA
NOSTRA CIVILITZACIÓ**

**APRENDRE
A
APRENDRE**

**DESENVOLUPAMENT
SOSTENIBLE I JUST**

REIVINDICAR I DEBATRE
SENSE TEMORS



LECTURA DE LA
REALITAT DES D'UN
ALTRE PUNT DE VISTA



NOU GIR A
L'APRENTATGE-
SERVEI



TRANSFORMACIÓ
SOCIAL



**La posada en pràctica d'un servei a la comunitat
requereix l'anterior detecció d'una necessitat real,
la reflexió a un concret desafiament...**



La Marjal dels Moros



Quin es el nostre desafiament? Avaluació de la degradació paisatgística dels paratges naturals del municipi de Puçol (l'Horta Nord).



La Costera (proximitats P.N. de la Serra Calderona)



Defensant el territori, defensant la natura: AGRÓ - Horta Nord i les seues reivindicacions històriques entre obstacles i èxits col·lectius.





**Que representa plantar
liris grocs per a Acció
Ecologista Agró?**

I per què és necessària dur a terme una gestió ambiental adequada?

**Quins encants es refugien als paratges puçolencs?
Caldrà endinsar-se...**





Xarxet comú
(*Anas crecca*)



Ceratófila
(*Ceratophyllum
submersum*)



Ensopeguera
(*Limonium
dufourii*)

Els paratges municipals: autèntics focus de biodiversitat autòctona, de poblacions endèmiques amenaçades.

Fartet (*Aphanius iberus*)



Samaruc (*Valencia hispanica*)



Tortuga d'estany
(*Emys orbicularis*)

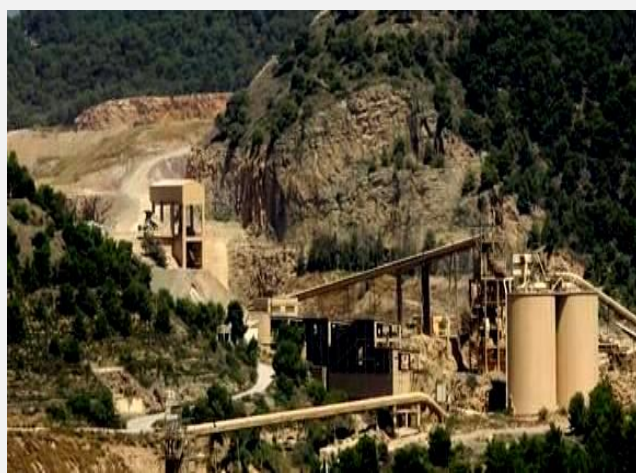


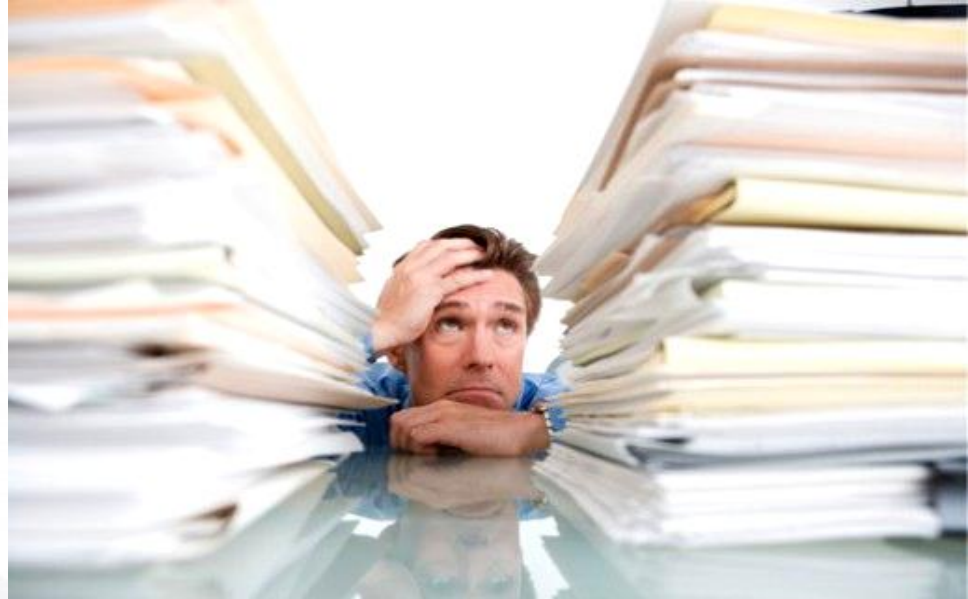
La Marjal dels Moros i
La Costera de Puçol
s'endinsen en un espirall
de problemàtiques
mediambientals.

Des de fa dècades, espais
naturals vulnerables a la
progressiva
fragmentació i
deterioració degut a...

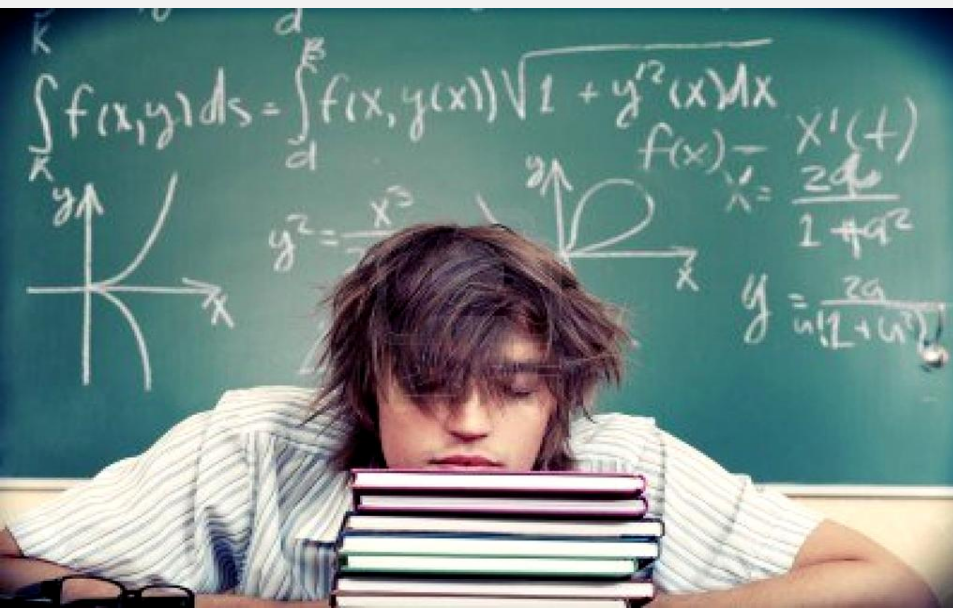









Saturats d'enumeració de riscos mediambientals alimentant l'agonia i l'empobriment dels paratges locals? **Que pot fer la ciutadania?**





I si proposem idear i
crear les nostres pròpies
mesures i solucions
útils per preservar els
nostres paratges a través
de la plàstica?

Naturalesa com a
experiència artística?

**GERMINANT LA
TEUA CREATIVITAT!**

**Dissenyem un nou mapa del futur a partir de la realitat:
Aportes el teu gra d'arena deixant volar la imaginació?
Defensem el nostre territori amb llapis de colors?**



**Que no prenguin una decisió
mediambiental per tu!**

OBJECTIUS GENERALS

- **Consens** en la definició i reflexió dels riscos mediambientals d'un determinat paratge natural.
- **Sensibilització** i percepcions adequades cap a l'entorn natural.
 - Estimulació de distintes **habilitats ciutadanes** entorn a les polítiques mediambientals.

OBJECTIUS ESPECÍFICS

- Llegir la realitat des d'una **visió artística**.
- Aplicar les **nocions teòriques** apreses durant els Graus.
 - Anàlisi de l'**organització** i funcionament de l'**entitat**.



OBJECTIUS D'APRENTATGE

- Reforçament de l'**autonomia** i eines comunicatives.
- Capacitat de treball en **equips multidisciplinars**: Consell expert i viabilitat del projecte.
 - Autocrítica, iniciativa i **adaptació** a noves situacions sorgides durant el disseny i construcció del projecte ApS.

OBJECTIUS DE SERVEI

- Despertar la **motivació** i el **debat ciutadà** entorn a la protecció del seus paratges.
- Contribuir en la **programació cultural** de l'entitat.
 - **Impacte** en la societat civil a través de la **difusió** del projecte.

1. ACCIÓ: TIPUS DE SERVEI I CARACTERITZACIÓ GENERAL DEL PROJECTE ApS

TIPUS DE SERVEI SELECCIONAT

A QUI S'ADREÇA?

NOMBRE DE PARTICIPANTS

DURADA PREVISTA

QUÈ ES PRETÉN OBTENIR?



1. ACCIÓ: CRONOGRAMA, ETAPES DEL PROJECTE

15 NOV – 15 DES:

Discussió dels
possibles projectes
candidats ApS a
realitzar.

15 – 31 GEN:

Recerca bibliogràfica i
excursions guiades pels
paratges municipals de
Puçol. Visita a les
instal·lacions disponibles.

15 DES – 15 GEN:

Reunions de treball i de
reconeixement de l'entitat.
Desenvolupament del
**informe – guió del projecte
elegit.**



1. ACCIÓ: CRONOGRAMA, ETAPES DEL PROJECTE

1 – 15 FEB:

Preparació dels recursos de les jornades: disseny exposició digital i selecció utensilis d'aula

15 MAR – 15 JUL:

Aplicacions derivades del projecte: tasques de difusió i impacte social.

15 FEB – 15 MAR:

Elaboració de les notes d'invitació i **celebració de les jornades d'educació ambiental** a La Costera, corresponents a ambdós paratges naturals de Puçol. Posterior redacció de cròniques.



1. ACCIÓ: DESENVOLUPAMENT METODOLÒGIC DE CADA ACTIVITAT

PART I (60'): Posant-se en context, el paratge municipal a examinar avui es...

Exposició teòrica, breu visita de reconeixement (opcional) i sorteig aleatori de problemàtiques mediambientals entre els participants assistents.



PART II (60'): Mans a l'obra, pluja d'idees.

Creació d'obres artístiques. Tirant d'imaginació, cada alumne abordarà les possibles solucions i mesures entorn al risc mediambiental.



1. ACCIÓ: DESENVOLUPAMENT METODOLÒGIC DE CADA ACTIVITAT



PART III (40'): Consolidant nous punts de vista...

Cada participant presentarà en públic en que consisteix la seua obra, a la vegada que s'obrirà un debat conjunt entorn a l'amenaça mediambiental tractada.

PART IV (10'): Buscant l'excel·lència...

Votació en dos categories: juvenil i adulta, a la millor solució i també, l'elecció de l'obra amb més qualitat artística. Estant de l'entitat preparat per al repartiment d'obsequis.



PART V (15'): La plàntula germinada al llarg de consecutius tallers és...

La jornada matinal finalitza amb la penjada d'obres al Mural de la Creativitat, construït per a l'ocasió, i fotografia de grup.

2. TIRANT DE REFLEXIÓ: EVOLUCIÓ DEL TREBALL REALITZAT

DIFICULTATS,
OBSTACLES SORGITS
DURANT LA
REALITZACIÓ DE LES
DISTINTES ETAPES DEL
PROJECTE



DIÀLEG SOBRE L'ACCIÓ
EXERCIDA I RELACIÓ
ESTABLERTA AMB
L'ENTITAT
PATROCINADORA
(SESSIONS DE SEGUIMENT)



3. RECONeixEMENT : PROPOSTES DE DIFUSIÓ, APLICACIONS DERIVADES



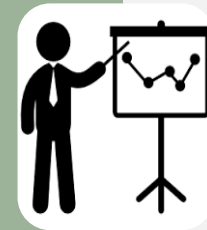
VNIVERSITAT
® VALÈNCIA  Jardí Botànic



- **Exportació a altres seus comarcals d'AGRÓ** la celebració de les jornades ApS amb l'estudi de nous paratges naturals.

- Publicació d'un **article divulgatiu** sobre l'experiència acadèmica ApS-AGRÓ en la web de l'entitat i en la revista Espores: la Veu del Jardí Botànic de la Universitat de València, entre altres.

- Calendari de **xerrades i exposició itinerant** del primer Mural de la Creativitat en distints espais públics de la localitat de Puçol.



4. AVALUACIÓ: BENEFICIS I IMPACTE DEL PROJECTE SOBRE LA COMUNITAT



Materials i objectes
produïts



Objectius curriculars
i beneficis acadèmics



Impacte del projecte
sobre la comunitat



Beneficis afectius

5. DEMOSTRACIÓ: CONCLUSIONS FINALS

Aprentatges adquirits com a ciutadà:

l'educació ambiental com a resposta a la crisi paisatgística actual del nostre territori i increment del coneixement entorn a la pròpia realitat social i cultural i als recursos naturals



Aprentatges adquirits com a

estudiant: autonomia, transversalitat didàctica i capacitat comunicativa de traslladar un repte social baix l'adaptació al funcionament d'una organització no governamental.



Se'ns dubte, l'exposició dels nostres aprenentatges durant aquest projecte ApS d'educació mediambiental no deuen limitar-se a una simple reflexió filosòfica i teòrica del moment, ha de sobrepassar l'aula.

CApSA de la UV



VNIVERSITAT
D VALÈNCIA



Jardí Botànic

Dept. de Comunicació
i Cultura del Jardí
Botànic de la UV

Cap de comunicació d'AGRÓ,
Miguel Crespo

Comissió directiva
d'A. E. AGRÓ liderada
per Eva Tudela.

Consell expert extern i
Equip professional
AGRÓ – La Costera

Tutor guia, Xavier
Ponsoda

UN ENTRAMAT D'ESFORÇ COL·LECTIU

Regidoria de Medi
Ambient dels Ajuntaments
de Puçol i Sagunt

Altres col·lectius
comarcals A.E-AGRÓ:
Camp de Morvedre



REFERÈNCIES BIBLIOGRÀFIQUES


- Álvarez, P. & Vega, P. 2009. *Actitudes ambientales y conductas sostenibles. Implicaciones para la educación ambiental*. Revista de Psicodidáctica 14.2: 245-260.
- Benayas del Álamo, J. 1991. Paisaje y educación ambiental: evaluación de cambios de actitudes hacia el entorno.
- Benayas, J., Gutiérrez, J. & Hernández, N. 2003. *La investigación en educación ambiental en España*. Ministerio de Medio Ambiente, Organismo Autónomo Parques Nacionales.
- Breiting, S. 1997. Hacia un nuevo concepto de educación ambiental. *Carpeta Informativa del CENEAM*, 1-8.
- Calvo, S. & Antonio, J. 1994. *Educación ambiental: conceptos y propuestas*. Madrid, ES: Edit. CCS.
- Caurín, C. 1999. *Análisis, evaluación y modificación de actitudes en Educación Ambiental*. Universitat de València.
- Expósito, B.R., Montero, J.B. & Puentes, Y. S. 2012. *Acciones para favorecer la educación ambiental a partir de problemas ambientales existentes en el mundo actual*. Oidles 6: 12.
- Galán, M. A., et al. 2007. *El catálogo de zonas húmedas de la Comunidad Valenciana. Aspectos metodológicos*. Ingeniería del agua 14.1: 23-35.
- García, J.G. & Nando, J. R. 2000. *Estrategias didácticas en educación ambiental*.
- Guruceaga, A. & González, F. M. 2004. *Aprendizaje significativo y educación ambiental*. Enseñanza de las Ciencias 22.1: 115-136.
- Maldonado, H. A. 2005. *La educación ambiental como herramienta social*. Geoenseñanza 10.1: 61-67.
- Muñoz, G. 1996. *Principales tendencias y modelos de la educación ambiental en el sistema escolar*. Revista Iberoamericana de educación 11: 13-74.
- Leff, E. 1997. *Conocimiento y educación ambiental*. Formación Ambiental, 7.17: 19-23.
- Pascual, J. A. 2004. *El patrimonio natural en la Comunidad Valenciana: marco normativo y características territoriales*. Universitat de València.
- Pastor, I. O. 2000. *Paisaje y educación ambiental*. Observatorio medioambiental 3: 35.
- Programa CApSA. 2016. *Guía Docente: Aprendizaje Servicio en la Universidad*. Universitat de València.
- Oficina Regional de Educación de la UNESCO para América Latina y el Caribe. 1997. *Actividades de Educación Ambiental para las Escuelas Primarias*. UNESCO-PNUMA Programa Internacional de Educación Ambiental.

REFERÈNCIES BIBLIOGRÀFIQUES

- Ojeda, F. B. & Perales, F. J. 2008. Ecourban: nuevos caminos para nuevas ideas en Educación Ambiental.
- Pérez, L. 2004. *La Marjal del Moro de Sagunt, espai natural o espai industrial?*. Mètode: 43. Universitat de València.

Pàgines web consultades:

- Acció Ecologista AGRÓ. En línia i disponible en: <http://www.accioecologista-agro.org/>
- CAPSA, Programa Aprenentatge-Servei de la Universitat de València. En línia i disponible en: <http://aps.blogs.uv.es/>
- Conselleria d'Agricultura, Medi Ambient, Canvi Climàtic i Desenvolupament Rural de la Generalitat Valenciana. En línia i disponible en: <http://www.agroambient.gva.es/ca>
- Revista Espores, veu del Jardí Botànic de la Universitat de València. En línia i disponible en: <http://www.espores.org/es/conservacion/agrons-que-planten-lliris.html>
- Marjal dels Moros, problemàtiques i impactes humans. <https://marjaldelsmorosvalencia.blogspot.com.es/2016/11/problematicas-e-impactos.html>
- Parc Sagunt. Història de l'espai industrial. En línia i disponible en: <http://www.parcsgunt.com/>
- Regidoria de Medi Ambient de l'Ajuntament de Puçol. En línia i disponible en: <http://www.xn--puol-1oa.es/index.php/es/>
- Regidoria de Medi Ambient de l'Ajuntament de Sagunt. En línia i disponible en: <http://www.aytosagunto.es/es-es/Paginas/default.aspx>
- Rosa Batlle, coneguda pedagoga i emprenedora social espanyola, especialitzada en aprenentatge - servei i comunicació pública. En línia i disponible en: <https://roserbatlle.net/>
- Xarxa espanyola d'Aprenentatge-Servei. En línia i disponible en: <http://bit.ly/2ohBpdS>



**“La Terra proporciona
suficient per a satisfer les
necessitats de cada
home, però no la
cobdícia de cada home”.**

Mahatma Gandhi

**Moltes gràcies per l’atenció!
Torn de preguntes i dubtes.**

Gola de l’Estany, Puçol